બાપ રે ! બે આના ! આટલી ચોપડીના?

સુધારા તથા વધારા સાથે.

દિલખુશ

કવાલી સંગ્રહ.

રચનાર—જોશી જયરામ રવજી ભાગલીયા

પ્રકાશક—જોશી જયરામ રવજી ભાગલીયા

કચ્છ માંડવીવાલા.

ઠે૦ ગીરગામ બેક રોડ અમૃતવાડીને નાકે

નારણ બીલ્ડીંગ, બીજે દાદરે મુંબઇ નં ૪

આવૃતી ૩ જી પ્રત ૨૦૦૦

સંવત ૧૯૭૩. સને ૧૯૧૭.

કિંમત બે આના.

શ્રીકૃષ્ણ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં રતિલાલ લરજીવને છાપ્યુ

નં. ૯ અનંતવાડી, મુંબઇ.

કવાલી સંગ્રહ.

ઇશ્વર પ્રાર્થના.

(દાસ પરે દયા લાવો એ રાગ. ૧.)

આપ થકી અંજવાળુરે, અમોને પ્યારા આપ થકી અંજવાળું;
વિઘ્નો કૈક સતાવે અમને, યાદ કર્યાં માટે મેં તમને;
આંખો વિના આપની, મુર્તિ હૃદયમાં ભાળું રે. અમોને.
મંદ બુદ્ધિ હું કંઇ નવ જાણું, પ્રભુતણા ગુણ નીત્ય વખાણું;
સમયપર સાહ્ય થશો, એવું નક્કિ મન ધાર્યું રે. અમોને
રચના કરવી બહુજ કઠણ છે, નીશીદીન મુજને એજ રટણ છે
સત્વર કૃપા થાય તો, હવે વધારે સારૂં રે. અમોને.
જયરામ ડહાપણ દે સૈા મુકી, જૈશ ક્રિયા તારી તું ચુકી;
પરમ આનંદ સર્વથી, અધીક પ્રભુને વહાલું રે અમોને.

ચંચળ મનની ચીકિત્સા.

(કવાલી ૨.)

મહાપાપી અલ્યા મન તું, જરા કંઇ જો વિચારીને,
છોડી દેને હઠીલાઇ, રહ્યો શાને સતાવીને;

કહ્યું તારું કદી કરિએ, વીનામોતે અમો મરિએ;
જુઠા જુલ્મી તરંગોથી, અમોને લે બચાવીને. મહાપાપી.
પ્રગટ પેસે ઉંડા જલમાં, મુશાફીર થાય છે પલમાં;
રડે છે તું સમય સાધી, હિંમત સૈા જાય હારીને. મહાપાપી.
કવચિત શુરો થતો દેખું, કવચિત કાયર કહિં લેખું;
વસે કોઈવાર જંગલમાં, સકળ દુઃખને હઠાવીને. મહાપાપી.
ન જાણું હું ગતીતારી, મુની મોટા ગયા હારી;
કહે જયરામ થઈ નીશ્ચલ, પીડા સૈા દે પતાવિને. મહાપાપી.

કાળની પ્રબલતા.

(કવાલી ૩.)

ફરે છે ચક્ર આ કેવો, જુવોને કાળનો ભાઈ;
રહ્યો પાડી જુદા સૈાને, ન રાખે કયાંય મીત્રાઇ.
ઘણા જાડાં અને ઝીણા, તોફાની તીવ્ર બલ હિણા,
પશુ પક્ષી ચરાચરને, અનુક્રમથી રહ્યો ખાઇ. ફરે છે.
વિનંતીથી નતે વળતો, પ્રયત્નોથી નતે ટળતો,
હજારોના જથામાંથી, ઉપાડી જાય પલમાંહી. ફરે છે.
ચતુર છે ચાકરો જેના, રૂપાળા રંગની મેના;
અને પોપટ રહ્યા બોલી, દીઠાં ખંડેર મેં ત્યાંહી. ફરે છે.
જુવાનીમાં હતા જેવા, રહ્યા છો કે તમો તેવા.
કહે જયરામ એતો શું, ભુમી પણ જાય પલટાઇ ફરે છે.

પ્રારબ્ધના લેખ વિષે.

(કવાલી ૪.)

અરે બંદા વિચારી જો, લખેલા લેખ શું ટળશે;
વાવેલી છે જોકે બંટી, ઘઉં તે કયાં થકી મળશે..
લીધાં નાણુા તમો છાના, બતાવો છો હવે બહાના;
છુપાવ્યું કેમ ત છુપે, ગમે તે રીતથી નડશે. અરે બંદા.
અમો ઇચ્છા કરૂં એવી, સદા લાડુ મળે તેવી;
કરમમાં છે સુકી રોટી કહો કઇ રીતથી ફરશે. અરે બંદા.
બીજાના બંગલા જોઇ, રખે પડતા તમો રોઈ;
તુટેલી ઝુંપડી સારી, બધું એમાં થકી જડશે. અરે બંદા.
પ્રભુથી જે રહ્યા વાંકા, પડયા છે અન્નનાં ફાંકા;
કહે જયરામ ભજ તેને, જેનાથી તુર્ત તું તરશે. અરે બંદા,

પંચ વિષયની પ્રબલતા.

(કવાલી ૫.)

વિષય વિખમાં ફરક શોછે, વિચારોને ભલા ભાઇ:
પીયો છો ઝેરના પ્યાલા, ખુશી સાથે તમો ચાહી.
ખીલેલાં પુષ્પને જોઈ, ભ્રમર બેશીરહ્યો મોહી;
બીડાયું પુષ્પ તે જયારે, મુકે છે પ્રાણુ પસ્તાઇ. વિષય.

સ્વરોના સ્વાદમાં પેસી, હરણીયા સૈા રહ્યા બેસી;
શીકારીને ચડયા હાથે, ન ચાલી ત્યાં ચતુરાઇ. વિષય.
બની એ રિતથી ઘેલેા, સરપ સપડાય છે વહેલેા;
દશા એવીજ મત્સ્યેાની, મુખેથી શું કહું ગાઈ. વિષય.
બીજો પણ એક છે સાથી, જેને કહેા છેા તમેા હાથી;
વિષયના રંગમાં આવી, પડે છે કુપમાં ધાઇ. વિષય.
ઝુમર અથવા ગલાસેામાં પતંગેા પ્રાણ પેાતાના
મુકીદે છે મીનીટ બેમાં, ગયાછેા કેમ ગભરાઇ. વિષય.
આવ્યું દિલમાં જેવી રીતે, કહ્યું મેં સૈા પ્રભુ પ્રીતે;
વદે જયરામ હે સંતેા, જનમવું એજ દુઃખ દાઇ. વિષય.

અહંકાર ન કરવા વિષે.

(કવાલી ૬)

નથી કાયમ કશું કાંઈ, ઘરેા ઓદ સેાચ મનમાંહીં,
હજારેાના ધણી બલકે, થયાં છે રંક પલમાંહી.
અગર સમજો કદી મનમાં, અમેા આરેાગ્ય છું તનમાં;
વખતપર જો પડયા માંદા, મુખે જપતાં રહેા માઇ. નથી.
સુરજ સુભ ચંદ્રને તારા, પ્રવાહી ગંગ જલધારા;
સમય પુરૂં થયાં કેડે, ફુલેલાં જાય કરમાઇ. નથી.
દીલાવર છું અમેા હમણાં, કૃપણ થૈસું પછી બમણા;
શીયળવંતી સતી નારી, વખતપર જાય બદલાઇ. નથી.

કહે જયરામ પુલપાવર, હીંમતવાળા થયાં કાયર;
સ્રીયેોનાં દાસ થઇ બેઠાં ગયાં સૈા મર્દ લજવાઇ. નથી.

ગરજ વિષે.

(કવાલી ૭)

ગરજસમ એકપણ બીજી, ન દીઠી ચીજ મેં પ્યારી;
એની પાસે ગળી સાકર, બધી વાતે જુવેા હારી.
જેવા કે પંડિતેા મહેાટા, ગરજ પડતાં બની છેાટા;
શ્રીમંતેાના ઘરે જઇને, લાવે છે નેત્રમાં વારી ગરજસમ.
મુછાળાને કરે મેરી, ગરજ વસ્તુ મહા ઝેરી;
ધ્રુજાવે છે સકળ તનને, વછુટાવેજ કંપારી ગરજસમ
સુખી રાખે જમુનાજી, બને મથુરાં કે ચેાબાજી;
જગતને ખાય છે ધુતી, તકે છે પારકી નારી. ગરજસમ.
ગરજ વંતી મૃદુલ હરિણી, મુરખની સાથમાં પરણી;
ગુણીકાએા રહી નાચી, પ્રતાપી ગર્જ છે ભારી, ગરજસમ.
કહે જયરામ એા બાઈ, દુઃખી કરતી ન તું ક્યાંહી;
અમેાથી દુર તું રહેજે, કૃપા સમજીસ હું તારી. ગરજસમ

દુઃખી થયલા જીવનેા પરિતાપ.

(કવાલી ૮)

પ્રગટ આ પાપનાં ફળ છે, એવું નીશ્ચય કર્યું મનમાં
નહિંતેા દુઃખ તે આવું, અસર ક્યાંથી કરે તનમાં.

અભાગી દેહ છે મારો, છતાં લાગે બહુ પ્યારો;
જશે વિતી ઉમર કયારે, થયા લાચાર ઘડપણમાં, પ્રગટ.
સીથીલતા પ્રાપ્ત થઇ જયારે, નફટ પુત્રો થયાં ત્યારે;
લજ્જા રહેશે પછી કયાંથી, થશે નીંદા સકળ જનમાં. પ્રગટ.
કહ્યું કરતા નથી મારૂં, પ્રભુએ શું હશે ધાર્યું,
અતીશય ત્રાસના યેાગે, જવું સારૂં એથી વનમાં. પ્રગટ.
દયાળુ દેવ છેા મારા, ન રાખું કયાંય હું ન્યારા,
કહે જયરામ શ્રી પ્રભુને, પ્રતીકુલ થાઓને ક્ષણમાં. પ્રગટ.

કૃષ્ણ વિરહથી ગેાપીઓએ કરેલેા સંતાપ.

(કવાલી ૯)

હકિકત આ બધી ઓધવ, અમારા શ્યામને કહેજો;
ચરણની છું અમેા દાસી, ખબર કેાઇવારતેા લેજો.
દુ:ખી છૈએ અમેા ભારી, ન લાગે ચીજ કંઇ પ્યારી;
દયાળુ કૃષ્ણને કહેવું, દર્શનનું દાનતેા દેજો હકિકત.
ફસાયા સ્નેહમાં જયારે, દુ:ખી છું આમ અત્યારે;
પેલા ભવનું હશે દેણું, પડી અમને હવે ગરજો. હકિકત.
સકળાછું પ્રેમની પ્યાસી, મદન યેાગે અમેા ત્રાસી;
કહે જયરામ ભજ બંદા, બધી આવીજ છે તરજો. હકિકત.

વર્તમાન ગુણ દર્શક.

(ક્વાલી ૧૦.)

તજીદ્યોને ગુરૂ તેવા, કુપંથે જે ચડાવે છે;
સ્વતા એમાં રહ્યા બુડી, બીજાને શું બચાવે છે.
સમુદ્ર આ રહ્યો મોટો, સમય પણ છે બહુ ખોટો;
ગુરૂ નોકા ગઇ ત્રુટી, ફલી તે શું નીભાવે છે. તજીદ્યોને.
પીતાજી તે હુતા કેવા, અમોતો ના થયા તેવા;
હુવે ના તો થશે એવા, જમાવેલી ગુમાવે છે. તજીદ્યોને.
અગર કોઇ જો હશે સાધુ, ભરેલું તો હશે જાદુ;
છેવટ માટીનીજ માટી, એવું શું કામ આવે છે. તજીદ્યોને,
બીડુ તાંબુલનું આપે, સ્ત્રીઓના હાથ લઇ ચાંપે,
ઘણી જોયાં કરે સામાં, તીખાં બાણો ચલાવે છે. તજીદ્યોને.
વિવિધ સુવર્ણની ચીજો, દેખીને શું રહ્યા રીઝો;
દયા દ્રષ્ટી નથી જેની, નગદ પૈસા પડાવે છે. તજીદ્યોને.
ગુરૂ ને શીષ્યના ધર્મો, ન જાણીને કરે કર્મો;
કહે જયરામ ભજ તેને, શ્રુતી જેને વખાણે છે. તજીદ્યોને..

કુછંદી પતીને પરણેલી સ્ત્રીએ આપેલો બોધ.

(ક્વાલી ૧૧.)

ભ્રમર તું જૈસમાં ભુલી, નવા પુષ્પો નીહાળીને;
થશે દુઃખ પ્રાપ્ત એમાંથી, વિવેકી જો વિચારીને.

અગર નક્કી સમજ મનમાં, ઉપજશે વ્યાધીયેા તનમાં;
હુકમ શીર આ સખત તારેા, શકેના તે ઉઠાવીને. ભ્રમર તુ
અમેા જેવા હશું તેવા, બીજા કયાંથી જશેા લેવા;
ખબર પડશે પછી તુજને, કમલ પત્રેા જગાડીને. ભ્રમર તું.
અમલમાં તું બન્યેા ઘેલેા, સમય સાધી કરે ખેલેા;
ચમનબાજી ઉડાવે છે, દયા કર તું ઉગારીને ભ્રમર તું.
શરણુ છું હું હવે તારી, કરમની છે ગતી ન્યારી;
સ્થીર થૈ બેસવું વહાલા, એમાં શી ખેાટ આપણુને ભ્રમર તું.
કહ્યું જયરામનું માની, ભ્રમર તું છેાડ નાદાની;
બધું આ દ્રવ્ય છે તારૂં, તજીદે વ્યર્થ યારીને. ભ્રમર તું

પુન્યના ફળની મહત્વતા.

(કવાલી ૧૨)

રહ્યું સુખ જે કરમમાં તે, લીધું સૈા ભેાગવી જાતે;
હવે બસ કર અરે બંદા, બેશી રહેતું નથી માટે;
બીજું તે કયાં થકી મળશે, લખેલા લેખ શું ટળશે;
ભરેલાં તે થયાં ખાલી, જમાવેલાં હતા હાથે. રહ્યું સુખ.
બચેલું છે જરા બલકે, વગર વાંધે રહ્યું ચલકે;
ફરિ ઉદ્યમ થકી મેળવ, પ્રભુ જેવેા ધણી માથે રહ્યુ સુખ.
કાયર થઇ બેસમાં બંદા, નીકર કરશે જનેા નીંદા;
ઉછીના આપવા પડશે, કદી મુકે નહિં નાઠે. રહ્યું સુખ.

સરળ રસ્તો બતાવું છું, પુરી રીતે પઢાવું છું;
કહે જયરામ ભજ તેને, ભલું કરશે બધી વાતે. રહ્યું સુખ.

તૃષ્ણા વિષે

(કવાલી ૧૩.)

અરે તૃષ્ણા અમો ઉપર, દયા કરતો હવે સારૂં;
અમો હારી ગયા તુજથી, સકલ કારણ ખરૂં તારૂં.
અહરનિશ હું જપું તુજને, વળે શાંતી નહિં મુજને;
કઠણ છે આ સ્થિતી તારી, સમજવું શું હવે વારૂં. અરે.
વિષયને તું વખાણે છે, અધિક મહિં રંગ આણે છે,
પ્રભુ નામે મીઠું મોઠું, ખરૂં સુખ તે રહ્યું ન્યારૂં અરે.
સોના ચાંદી તણા ઢગલા, જુવે છે તું રહી સઘળા;
છતા મુક્તાફળો ઇચ્છે, અમો એથી ઘણા હારૂં. અરે.
સ્વભાવે તું પડી એવી, ઘરૂં શાંતી હવે કેવી.
કહે જયરામ હે માતા, અતિશય તે બધુ ખારૂં. અરે.

ઇશ્વરિ લેખની મહત્વતા.

(કવાલી ૧૪.)

લખ્યું છે શું પ્રભુએ તે, ખરૂં કહિદે એવો કોઇ;
થયું તે સર્વ કોઈ જાણે, થશે તે ના શકે જોઇ.

જોશી મહારાજની પાસે, ગયા દુઃખના અતી ત્રાસે;
રૂપૈયો દોઢ પણ દીધો, છેવટ રહેવું પડયું રોઇ. લખ્યું છે.
બીજાની દુર્દશા દેખી, અમો કરસું કદી શેખી;
પોતાનું તો ખબર છે નહિં, કેવારે નાખશું ખોઇ. લખ્યું છે.
પ્રભુએ છે લખ્યું જેમાં, વધુ ઓછું કરે એમાં;
કહે જયરામ લાવોને, ચરણ પીશું અમો ધોઇ. લખ્યું છે.

સ્નેહ વિષે.

(કવાલી ૧૫.)

અતિશય સ્નેહપણ જનને, ઘણા દુખનુંજ કારણ છે;
પરસ્પર પ્રેમનો બંધન, હૃદય બાળી બગાડે છે.
વિયોગી સ્નેહના જે છે, કમોતેથી મરે છે તે;
રહ્યામાથું કુટી કોઇ, સકળ સિદ્ધિ ગુમાવે છે. અતિશય.
જુઠી આ જગતની માયા, પડેલા કૈક પસ્તાયા,
આખર તો એકલું જાવું, ન સાથે કોઇ આવે છે. અતિશય.
દેશે ફુંકી પ્રહરમાંહિં, પીતા કોના કયો ભાઇ;
બચેલી ખાક પણ અંતે, મટોડીમાં મળી જાશે. અતિશય.
ભોગવશે પાપનાં ફળ તું, હુંતો સાચું કહી દઉં છું;
કહે જયરામ ઓ પ્રેમી, મફત શીર કાં ધુણાવે છે. અતિશય.

ક્ષમા રૂપી ખડ્ક વિષે.

(ક્વાલી ૧૬.)

મધુર વાણી જેના મુખમાં, સુખે સંસાર તે જીતે;
શકે ગાંજી ન કોઇ શત્રુ, લખી આ રાખજો ભીંતે.
સ્વભાવે જે હશે ધીરો, મલે તેનેજ આ હીરો;
જગત આખું કરે વશ તે, શરિર સુખમાં રહે નીત્યે. મધુર વાણી
જેની જીવ્હા હશે મીઠી, પીડા તેને ન મેં દીઠી;
સજન પણ તેમને ચાહે, મહદ કોઇ જ્ઞાનીની રીતે. મધુર વાણી
લખીને રાખશું ભાઇ, જોવા નહિ આવશું કયાંહીં;
કહે જયરામ આ હરદમ, વ્યસન વળગાડ જો ચિત્ત. મધુર વાણી

સોબત તેવી અસર.

(ક્વાલી ૧૭.)

કુસંગીની કુસોબતના, પરિણામો નકી નડશે;
જાણો એમાં ન કંઇ સંશય, વિવેકીના વચન ફળશે.
હશે જન નીચ જે વારૂ, બતાવે નાં કદી સારૂં;
જેવો પોતે તેવા બીજા, થવાને મહેનતો કરશે. કુસંગીની.
દુઃખી થઇ જાય પણ એથી, સોબત ખરની કરી તેથી;
ગળામાં ઘંટ બંધાણો, કહો કઇ રિતથી ટળશે. કુસંગીની.

સોબત કરતાં પ્રથમ જોવું, એનું ફળ આવશે કેવું;
સમજમાં જે હશે ગધ્ધો, વિના મોતેજ તે મરશે. કુસંગીની
સમય છે આ બહુ ખોટો, વિવેકીનો બડો ત્રોટો;
દેખાશે રંકના જેવો, પરંતુ નીચ તે ઠરશે. કુસંગીની.
બીના તો છે બહુ બીજી, રહો બસ એ થકી રીઝી;
કહ્યું જયરામનું કરતાં, ભવાબ્ધીને સુખે તરશે. કુસંગીની

નીકલ ગયા દમ પીછે ના કીસીકે તુમ ઔર ના કસીકે હમ.

(કવાલી ૧૮.)

શરિરમાં શ્વાસ છે કાયમ, સગા સૌ ત્યાં સુધી તારાં;
ગયું દમ નીકળી જ્યારે, પડી જાશે બધા ન્યારા.
ગયા રાખી ન કંઈ વાંસે, અમારૂં શું હવે થાશે;
કુટે માથું અને છાતી, દેશે ફુંકી ઇંધણ દ્વારા. શરિરમાં
ધણી મારો હતો કેવો, કમાવીને દીયે તેવો;
મુવા પાછળ મરિશું કે, જશે વિતિ દિવસ ખારા. શરિરમાં.
જુવો આ જગતની રીતી, પ્રગટ કહું છું અથ ઇતિ;
કહે જયરામ જગ ખોટું, સમજ મનમાં અરે પ્યારા. શરિરમાં.

મામલા ખલાસ તો ફીર કયા તલ્લાસ.

(કવાલી ૧૯.)

મૃતકને શું રડોછોરે, મુદત ખલ્લાસ થઇ એની;
જમાબંધી થઇ પૂરી, તપાસીને જરા જોની.
કરજદારો હતા તેને, ચુકાવીને દીધું એણે;
લેવાનું તે સહુ લીધું, આશા રાખો નહિ મોની. મૃતકને.
કહો એને હવે કંઈ છે, રડે છે કોણ કંઇ કહે છે;
હવે સીદને કરો ધોંખો, પડે તે સર્વ ભોગોની. મૃતકને.
ધીરજરાખી કરો ધંધો, પ્રભુના ચર્ણ જઇ વંદો;
અટકશે તેજ અથડાશે, મોઢું તારૂં જરા ધોની. મૃતકને.
જવું શરણે હવે કોને, વિચારીને અલ્યા જોને;
કહે જયરામ દુનીયામાં, પીતા કોના મધર કોની. મૃતકને.

હીતોપદેશ.

(કવાલી ૨૦.)

ફુલે છે શું અરે બંદા, દિવસ બે ચારને માટે;
ફુલ્યાં કરમાંય છે પલમાં, જશે ચાલ્યો સિધી વાટે.
ઉંચુ રાખી રહ્યો માથું, ગગન સાથે કરે વાતું;
હુકમ છુટયો કદી ત્યાંથી, જવા દેશે નહિં હાટે. ફુલે છે.

વદે વચનો ઘણાં મીઠાં, એવા તો કેક મેં દીઠાં;
છતાં મનના બહુ મેલા, પડેલા છે ઉંધે ખાટે. પુલે છે.
શકે દેખી ન કંઇ સારૂં, જગતમાંનું બધું મારૂં;
બીજાનું શું તને મળશે, નકામી જીભ કાં ચાટે. પુલે છે.
ખમીને તું જરા ખાને, સાંભળતો શું નથી કાને;
કહે જયરામ એ ભુંડા, છુટે ના ભય કદી નાઠે. પુલે છે.

સ્મશાન વૈરાગ્ય.

(કવાલી ૨૧.)

દેખી બળતાં શરિરોને, તુરત ઉત્પન થયો ખટકો;
એવી રીતે અમોને પણ, દેશે લઇ આગનો ચટકો.
જરા નાહ્યા જરા ધોયા, ખરૂં ખોટું જરા રોયા;
પછી ત્યાંથી ગયા ઘરમાં, જોતાં બેઠાં સ્રીનો લટકો. દેખી.
વિંટી પહેરી લીધી કરમાં, રામાયણ પણ હતી થડમાં;
ઉઘાડીને જરા વાંચી, તુરત શીરપર ધર્યો પટકો. દેખી.
જોવા લાગ્યા અરિસામાં, બટન નાખ્યા ખમીસોમાં;
પહેર્યો લઇ કોટ ત્યાં કાળો, જવા ઘર રાંડને સટકયો. દેખી.
વિચાર્યું જ્ઞાન આ મનમાં, મરિ જઇશું ઘડી પલમાં.
એવું જાણી બીચારે ત્યાં, ખાધો લઇ ઉસનો કટકો. દેખી.

ગયું સૈા જ્ઞાન ત્યાં ઉડી, લીધા ભજીયા અને પૂરી;
લજ્જા લાગી નહિં તમને, હજુ બેઠો નથી ફટકો. દેખી.
કહે જયરામ શું કરવું, જીવ્યા કરતાં ભલું મરવું;
એવા દુષ્ટો રહ્યા જગમાં, તેને દેખાડશું ઝટકો. દેખી.

મમત્વ નીષેધક.

(કવાલી ૨૨).

કેાના સુત દારને જાયા, પ્રભુની છે બધી મ[illegible]:
ઉદરમાંથી જનમ લીધું, હતાં કંઇ સાથમાં લાવ્યા.
મરિ જેશું બધું મેલી, ન આવે સાથમાં થેલી;
નોટો પણ નાં કદી આવે, બળી જાશે સકળ કાયા. કેાના.
હતી એક કાનમાં વાળી, શરિર સાથે ન તે બાળી;
ગયા છુટી જેવા પ્રાણેા, તુરતમાં સાણસી લાવ્યા. કેાના.
અમુલ્ય રેશમી વાઘા, ઉપાડીને કીધાં આઘાં;
વિયેાગી સૈા થશે એના, છતાં હાથેા ન અચકાયા. કેાના.
રડે છે ગર્જને લેાકેા, નથી મનમાં કશેા ધેાંખેા;
પછી કં મા અને કઇ બા, મુદત વિતેજ વિસરાયા. કેાના.
કર્યું હાથેજ તે સાથે, જવું છે એકલું જાતે;
કહે જયરામ તે ભુલ્યા, ગેાવિંદ ગુણ ના કદી ગાયા. કેાના.

અંતઃકરણની દુરબલતા.

(કવાલી ૨૩.)

હવા રહી ખાય છે વૃત્તી, દર્શનથી શું ભલું થાશે;
ભટકતો રહિશ આ ભવમાં, એવું નક્કી રહ્યું ભાંસે.
બુરા કરમો પ્રથમ કરવા, પછી આવ્યા પગે પડવા;
ધોવાશે પાપ શું તેથી, હજુ ફળ છે એનાં વાંસે. હવા.
કહ્યું કોણે એવું તમને, જણાવોને જરા અમને;
હશે કોઇ પેટ ભરનારો, દિસે મરતો બહુ ત્રાસે. હવા.
ઠસાવીને દિધું એવું, પડે નહિ કોઇને દેવું;
રહ્યા છે પાસમાં તારી, જોવાને કયાં રહ્યા નાસે. હવા.
છોડી દે ઢોંગ સૌ તારા, ભજન કર તું અરે પ્યારા;
કહે જયરામ સૌ પાપો, પ્રતાપી નામથી જાશે. હવા.

ગર્વ વિષે

(કવાલી ૨૪.)

કરિશ નહિં ગર્વ એ બંદા, ગરવના છે ઘરો ખાલી;
સહન કરશે નહિં શ્રીજી, દેશે પલ એકમાં બાળી.
અભીમાની અરે નર તું, હૃદયમાં જ્ઞાન કંઇ ધર તું;
મહા બળવાન પણ એથી, પડયા છે જો જરા ભાળી. કરિશ.

તાણુખલાની જેવો છે તું, મુખે વદિને રહ્યો છે હું;
હુંપદથી સર્વ કોઇ હાર્યા, નદી પણ લોહીની ચાલી. કરિશ.
અલ્યા રહિજા હવે છાનો, કહે તું રાજવી કયાંનો;
જશે જયરામ કહે ત્રુટી, ત્વચા પણ થઇ જશે કાળી. કરિશ.

માલી સીંચે સો ઘડા પણ રૂતુ વિના ફળ ન હોય.

(કવાલી ૨૫.)

કૃપા કરશે પ્રભુ જ્યારે, બની સૌ આવશે ત્યારે;
અધીરા મા થશો ભાઇ, ઉતાવળથી જગત હારે. કૃપા.
શરિરમાં પણ હતી વ્યાધી, તેમાં એક રોટલી ખાધી;
ભયંકર શુળના યોગે, દુઃખી હું છુંજ અત્યારે. કૃપા.
વિચાર્યું મેં વળી એવું, કોની પાસે જઈ કહેવું;
ગયો હું વૈદ્યની પાસે, તોપણ દમ ઉપડ્યું ભારે. કૃપા.
રૂપૈયા દોઢસો દીધા, નકામા ઔષધો પીધા;
કિંચિતપણ ના થયું સારૂં, એથી ધોંખો બહુ મારે. કૃપા.
પ્રભુની શું હશે મરજી, બીજાનો હું થયો કરજી;
સુખી થઇ નાં અમો બેઠાં, ચડયા નહિં વૈદ્યપણ વારે કૃપા.
મુદત પુરી થવા લાગી, પીડા સૌ દૂર ગૈ ભાગી;
ધીરજની છે બલીહારી, કહે જોશી મુખદ્વારે. કૃપા.

નાણાની મગરૂરી વિષે.

(કવાલી ૨૬.)

રૂપૈયાની ઘણી ગરમી, અલ્યા શાને ધરાવે છે;
સુકૃત્ય સર્વ તું તારા, ગરવથી કાં ગુમાવે છે.
પુરવના પુન્યથી ભાઇ, ટકી રહી છે પ્રભુતાઇ;
ડુંગર જેવા મોટા હાથી, પશુ શીર ધુળ ઘાલે છે. રૂપૈયાની.
ઘણા ગરવીષ્ટ ને શૂરા, થયાં છે તેમના ચૂરા;
દુશાસનની દશા વાંચો, પુરાણોમાં બતાવી છે;
ગણો છો જેમને મોટા, વચનના સર્વ કોઇ ખોટા;
છતાં મનના બહુ કપટી, ગરિબોને સતાવે છે. રૂપૈયાની.
મેતાજી કયાં ગયો રામા, અરે એ કોણ છે મામા;
પછી પેટી ઉઘાડીને, મોટેથી દાંત કાઢે છે. રૂપૈયાની.
ઉઠે બેસે વળી ચાલે, અરિસામાં જરા ભાળે;
ઉડાડે કુંચીના ઝુડા, મુરખ મોટા કહાવે છે. રૂપૈયાની.
દીવસ ઉઠી જશે કયારે, દુભવશો બ્રાહ્મણો ત્યારે;
જુવો જયરામ આકીડી, મજા કેવી ઉડાવે છે. રૂપૈયાની.

સુખ એવી ચીજ દુનીયામાં છેજ નહિ.

(કવાલી ૨૭.)

વિના દુઃખ એકળી વસ્તુ, ભુમી તળમાં ન મેં જોઇ;
અભાગી જીવડા શાને, હશે રહેતા એમાં મોહી.

પૈસો ત્યાં પુત્રના વાંધા, પ્રજા ત્યાં અન્નના સાંધા;
રૂપાળા રોગથી મરતાં, કઠણુ કાળા દીઠા કોઈ વિના.
મુરખમાં પ્રાક્રમો ઝાઝા, ચતુર રહેતા નથી સાજા;
ભણેલા ભીખ માંગે છે, છતાં મળતી નથી પાઈ. વિના.
હશે જયાં દુધ ત્યાં પાણી, સતી નીર્લજ્જ કહેવાણી;
ગુણીકામાં ગુણો ભારે, કોમળ ત્યાં છેક નબળાઇ. વિના.
ડાહ્યા ને સૈા કહે ઘેલેા, ગુરૂ કરતાં વધે ચેલેા;
વગર દમના હશે જાડા, ઝીણામાં ખુબ ચપલાઇ. વિના.
પ્રભુની છે અજબ લીલા, કડક પણુ થાય છે ઢીલા,
કહે જયરામ તે માટે, ભજો માલીકને ભાઇ. વિના.

વૃત્તી તાબે રાખવા વિષે.

(કવાલી ૨૮.)

રહે મન જો કદી વસતેા, મટે દુનિયાં તણી ફાંસી;
જવાનું કામ પણુ શું છે, તીરથ ગંગા અને કાશી.
નજર ખોટી કદી કરશેા, કેવી રિતે તમેા તરશેા;
રોકી રાખેા જરા દિલને, મેળે જાશે પછી ત્રાસી. રહે મન.
કમાવી શું થયા સુખીયા, મારા રૂપીયા મારા રૂપીયા;
ન આવે એક બી સાથે, સ્રીયેા ધન માલ કે દાસી. રહે મન.
રવાના સૈા થશે રૂડા, સ્રીયેા પણુ ફોડશે ચુડા.
જશે ચાલી બીજાને તે, સેામાંથી રાખશે છયાસી. રહે મન.

પીતા માતા અગર ભાઇ, રૂપૈયાનાં સગાસાઈ;
રૂધીરની છે સગી નારી, માતા છે ત્યાં લગી માસી. રહે મન.
પ્રભુની જો કૃપા થાશે, ઉપાધી સૈા મટી જાશે;
કહે જયરામ લે સુમરી, સમર્થ દેવ સુખ રાશી. રહે મન.

સારાં કામ આડાં સેા વિઘ્નો.

(કવાલી ૨૯.)

પ્રભુનું નામ લેવાને, અમેા માલા લીધી કરમાં;
કહે મેાતી ઉઠેા બાપા, બીહું છું હું બહુ ઘરમાં.
લાગ્યેા ત્યાં મેાતીડેા રેાવા, એની માતેા ગઇ ધેાવા;
મેામાંથી બેાલ આ કાઢયેા, રહે છાનેા અલ્યા મરમા પ્રભુનું
છતાંપણ નાં રહ્યેા એતેા, ઉઠી તેડયેા પાછી મેં તેા;
ગયું ત્યાં ધ્યાન સૈા ચુકી, વિઘ્ન આવ્યું જુવેા પલમાં. પ્રભુનું
ચેાખાનેા પાત્ર લઇ હાથે, ગયા સતસંગમાં રાતે;
દેતાં તાળું ગયા ભૂલી. પડી પેટીજ છે થડમાં. પ્રભુનું.
કથા શું સાંભળું ભાઇ, ગયું સુખ ત્યાંજ લેવાઈ;
ઉઠી ત્યાંથી અમેા ચાલ્યાં, નકી છિયેજ બેશરમાં. પ્રભુનું.
ઈલાજો નાં કરેા ભલતાં, પ્રભુ સાથે રહેા મલતાં;
રાખેા જયરામ મન ચેાખું, વસ્યા વાલેાજ છે તનમાં. પ્રભુનું.

સુખ દુઃખની સમાનતા.

(કવાલી ૩૦.)

સુખ સ્વપ્ના જેવું સમજો, દુઃખ દીન રાતનો સાથી;
સૃજ્યાં બેઉ સાથમાં જ્યારે, હરખ ઉદ્વેગ બ્રહ્માંથી.
સુખ લાગે બહુ સારૂં, દુઃખ રહેતું નથી ન્યારૂં;
રહ્યા બેઉ સાથમાં સંપી, આવે ને જાય અહિંયાંથી. સુખ.
પ્રથમ પરણ્યા તમો જ્યારે. સુખ પામ્યા ઘણું ત્યારે;
દુઃખ આપી રહી બીજી, આગળની લાવવી કયાંથી. સુખ.
કમાયા છું અમો ભારે, રૂપૈયા લાખ અત્યારે;
રહેશે કીંવા બધા જાસે, લખાવ્યું શું હશે ત્યાંથી. સુખ.
સદા આનંદમાં રહેવું, દુઃખી છું એમ ના કહેવું;
કહે જયરામ દુનીયામાં, છેવટ રહેશે બધી માટી. સુખ.

જીવ અને શરિરનુ જુદાપણું.

(કવાલી ૩૧.)

સુંદર ઘર બારને છોડી, ગયો તે હંસ કયાં ઉડી;
પડયું છે પીંજરૂં ખાલી, કોની માયા કોની મુડી.
સોના સરખી જેની પાંખો, મલે નહિં ખર્ચતાં લાખો;
સુઘડતા પણ હતી રૂડી, ગયો તે હંસ કયાં ઉડી.
હતી શુભ ચંચુકી જેની. કરૂં શું વાત હું તેની;
માયા સંસારની કુડી, ગયો તે હંસ કયાં ઉડી.

અહાહા શું તેનાં લક્ષણ, ફળો કેવાં કરે ભક્ષણ;
માતર તૃષ્ણા બધી બુરી, ગયો તે હંસ કયાં ઉડી.
કહોને ભાઇ શું કરવું, સ્મરણ કરીને રહ્યું રડવું;
મુકો જયરામ મગરૂરી, ગયો તે હંસ કયાં ઉડી.

કલીજુગના મહાત્માઓની તારીફ.

(કવાલી ૩૨.)

કલીજુગનાં મહાત્માઓ, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને;
દેખીતા છો મહા સુંદર, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.
લોકોનું ચિત્ત હરનારા, સ્ત્રીયોપર પ્રેમ ધરનારા;
રૂપૈયાને પરખનારા, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.
લાખો રૂપીયા લુંટી ખાવા, બન્યા છો શું તમો બાવા;
ન દેવી પાઇ પણ જાવા, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.
જગતનું શું ભલું કીધું, લુંટી સર્વત્ર તો લીધું;
ઉકાળીને પયઃ પીધું, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.
આખી દુનીયાં કહે જોગી, બાવા દેખું ડબલ ભોગી;
શાને કહેતા હશે માઇ, કૃપ'લુ ધન્ય છે તમને.
મુનીશ્વર સૈા ગણે મોટા, ધુમાડાના ઉડે ગોટા;
પરંતુ જ્ઞાનના ત્રોટા, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.
ગરિબ લોકો નથી ગમતાં, શ્રીમંતો પર બડી મમતા;
પ્રસાદિના ભરો દુના, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.

નથી ઐશ્વર્યમાં ખામી, નાના મોટાં બધા સ્વામી;
ધુતારાના સગા ભાઈ, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.
સકર ઘી સબ હમે ખાના, લડુ દરરોજ ઉડવાના;
રંડીભી સાથ ફીરવાના, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.
કલર શુભ શ્વેતના બગલા, દીઠા મેં લાલચુ સઘળા;
કહે જયરામ મહા પુરૂષો, કૃપાલુ ધન્ય છે તમને.

હરીકીર્તનનો મહિમા. ૩૩.

સોરઠી ગજલ.

કરિલે સુધામૃત પાન તું, અવતાર વ્યર્થ વહી જશે.
સુખ ભોગવો જઈ સ્વર્ગનું, ઇચ્છા પૂર્ણ તારી બધી થશે.
ખરૂ તત્વ શ્રીહરિ નામ છે, બીજાનું અમોને શું કામ છે;
એકવાર જો મુખથી લહુ, દુખરૂપી સર્પ નહિં ડસે. કરિલે.
અચકાઉં સાને હવે વળી, પાપ સર્વ મારા જશે ટળી;
ભય શું રહ્યું પછી કાળનું, મારો કૃષ્ણ જો ઉરમાં વસે. કરિલે
જયરામ રંક અનાથ છે, ઇષ્ટનો જેને શીર હાથ છે;
વૃત્તિમાં પ્રકાશી રહો પ્રભુ, દીન જાણી લોક ભલે હશે. કરિલે

(કવાલી ૩૪.)

મેલવવી હોય જો લક્ષ્મી, રટી હરિનામ લે હરદમ;
સદા આનંદમાં રહેવા, થકી પણ થાય છે પરશન.

ગાયો ભેંસો અને ગાડી, બગિચા બંગલા વાડી;
એવા સુખને કદી ચાહો, રટી હરિનામ લે હરદમ
ઉપાધીને કરો અળગી, બાવળને શું રહ્યા વળગી;
ઇચ્છા જો હોય આંબાની, રટી હરિનામ લે હરદમ.
પ્રભુનો કોપ જો થાશે, પાસેનું પણ વહ્યું જાશે;
માટે ડાહ્યો જરા થઇને, રટી હરિનામ લે હરદમ.
જાણો છો તો ખરા એવું, પ્રથમ આપી પછી લેવું;
ભજન પહેલાં પછી દર્શન, રટી હરિનામ લે હરદમ.
પુછું છું હું હવે ત્યારે, ભજન કરશો તમો કયારે;
સોના જેવું પીળું નરદમ, રટી હરિનામ લે હરદમ.
એમાં ગુણ છે બહુ મ્હોટો, જશે કંઇ પણ નહિં ત્રોટો;
દેખાડોછો કંઇ જોખમ, રટી હરિનામ લે હરદમ.
સકળ સુખનો એ છે નાયક, રટો તેને બની લાયક;
કહે જયરામ કર સતસંગ, રટી હરિનામ લે હરદમ.

સમાપ્ત.

ખાતાની માંડીવાળ.

(કવાલી. ૩૫.)

દિવસ એક આવશે એવો, તજી દુનિયા જવું પડશે,
કંચન જેવી સુંદર કાયા, ભયંકર આગમાં બળશે. ટેક.
આવે છે લોક સૌ જોવા, દેખી બૈરી મંડી રોવા,
ઈસ્ટેન્ડર બારનો ઠોકો, તમારા બાપથી ટળશે, દિવસ.
રૂપૈયા લાખ છે નગદી, સોનાની ચાર છે લગડી.
ચાંદીના પાંચ છે પાટા, ઉપાડી કોણ તે શકશે. દિવસ.
મોતીના હાર એ જોઈ, પડયો ત્યાં દિકરો રોઈ,
રંડાપો આવશે બાને, મેળે મોતી બધા ખરશે. દિવસ.
પ્રીયા દેખાડને મુખડું, છેવટની યાદનું સુખડું,
જુવો ભાઈઓ આવો માણસ, પોતાનું શું ભલું કરશે. દિવસ.
પછી દૂતે કરી વરદી, છોડો અબ યાર તુમ ગરદી,
દિયા દો લાત કમરમેં, છુટે સબ પ્રાણ અંદરસેં. દિવસ.
કર્યું હાથેજ તે સાથે, આવે છે તેજ સંગાથે,
ઠર્યું જયરામ છે નિશ્ચય, જેવું વાવે તેવું લણસે. દિવસ.



બાલ કાળા કરવાનો પાકો કલપ.

એકજ સીસીથી બાળ કાળા થાય છે—સફેદ બાલને કરવાનો કલપ શીશી ૧ છે. દેશી બનાવટ છે. બજારમાં શીશી એ તે મગજને નુકસાન કરે છે. કારણ કે એમાં તો નાઇત્રાક સીલવર છે. અમારો કલપ ચોપડવાથી બે મીનીટમાં કાળા ચળકતા સુંવાળા થાય ડાઘ પડતો નથી ચામડીને કાંઇપણ ઇજા થતી નથી. આની બરોબરી હજી જોવામાં આવ્યો નથી.—કીંમત રૂપીઆ ૫, મોટી શીશીના રૂપીઆ ૫, રૂપીઆ ૩, નાની શીશીના રૂપીઆ ૩.

પથરી તથા જતી રેતીનો અકસીર ઇલાજ.

આ રોગવાળાને પેટ અને કમરનો દુખાવો, શરીરની નબળાઇ તથા બીજી ઘણીએક પીડાઓ ખમવી પડે છે તથા છેવટે જીંદગી જોખમમાં આવી પડે છે ને ઓપરેશન કરવું પડે છે. એકંદર આ દરદ બહુજ ભયંકર છે. અમારી દવા ખાવાથી રેતીને પેસાબને રસ્તે કાઢી નાંખે છે એક આઠવાડીયામાં પુરતો ફાયદો આપે છે. દીવસ ૫, ની દવાના રૂ. ૧૫.

રાજ બાદશાહી કુટુંબની બાનુઓના ગુપત દરદોની ચમતકારીક અકસીર દવા—બાનુઓને વધતી જતી નબળાઇ—એથી શરીરની થતી ખુવારી. દીવસ આઠની દવાના રૂ. ૧૫.

ખાસ બાનુઓને માટે બાલવર્ધક પાઉડર— આ પાઉડર અસલ વનસપતીની બનાવટ છે આ પાઉડરથી માથાના બાલ ધોવાથી તેજસ્વી અને રેશમ જેવા સુંવાળા થાય છે, એક ઇંચ વધે છે અને મગજની ખોટી ગરમીને નાબુદ કરી બાલને સફેદ થતા તેમજ ખરી જતા અટકાવી મગજને એકદમ ઠંડક આપે છે. માથામાં થતી કીડ અટકાવે છે. જ્ઞાનતંતુને સતેજ કરે છે અને આંખને હંમેશાં ઠંડક આપે છે. કીંમત રતલ ૧ ના રૂા. ૭ સાત એક વખત વાપરી ખાત્રી કરશો. એક મહીને બે ઇંચ વાળ વધે છે. ગેરંટી.

ડૉ૦ દુબલ.

ઠે. ગીરગામ ત્રામ ટરમીનસ કોનત્રાકટર ચાલ બીજે દાદરે મુંબઇ.